

法隆寺

南大門(国宝/室町時代)





南大門より西院伽藍を見る





正面が中門



中門(国宝/飛鳥時代)





金剛力士立像・阿形口



金剛力士立像・吽形口



大斗の下に皿斗が使われている





中門と廻廊(飛鳥時代)







境内より中門を見る(注目を浴びる真中の柱)



左より金堂、中門、五重塔







金堂(国宝/飛鳥時代)















雲型斗拱が見てとれる



議論噴出の隅を支える彫刻付の支柱(下り龍)口



同じく登り龍





五重塔(国宝/飛鳥時代)









これもまさに隅を支えている(邪鬼)



五重塔の相輪



廻廊(国宝/奈良時代)



光の演出が美しい







東院伽藍



夢殿(奈良時代)

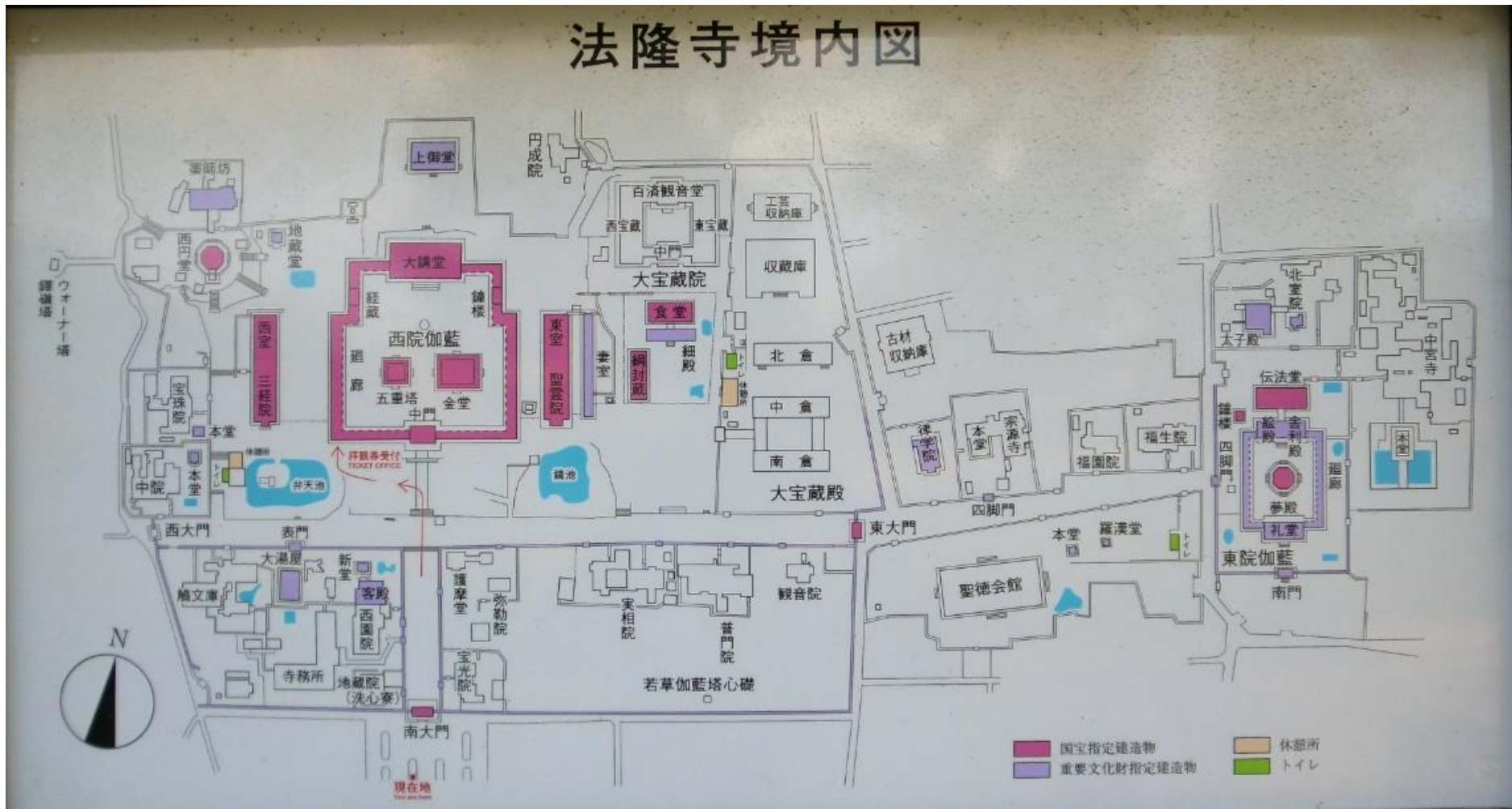




夢殿の宝珠露盤



法隆寺境内図



参考資料

<http://www.eonet.ne.jp/~kotonara/houryuji.htm>

聖霊院(国宝/鎌倉時代)



正面は妻室(重文/平安時代)、左奥は東室(国宝/奈良時代)



正面は鋼封蔵(国宝/奈良時代)



左が食堂(国宝/奈良時代)、右は細殿(重文/鎌倉時代)



食堂



築地塀

