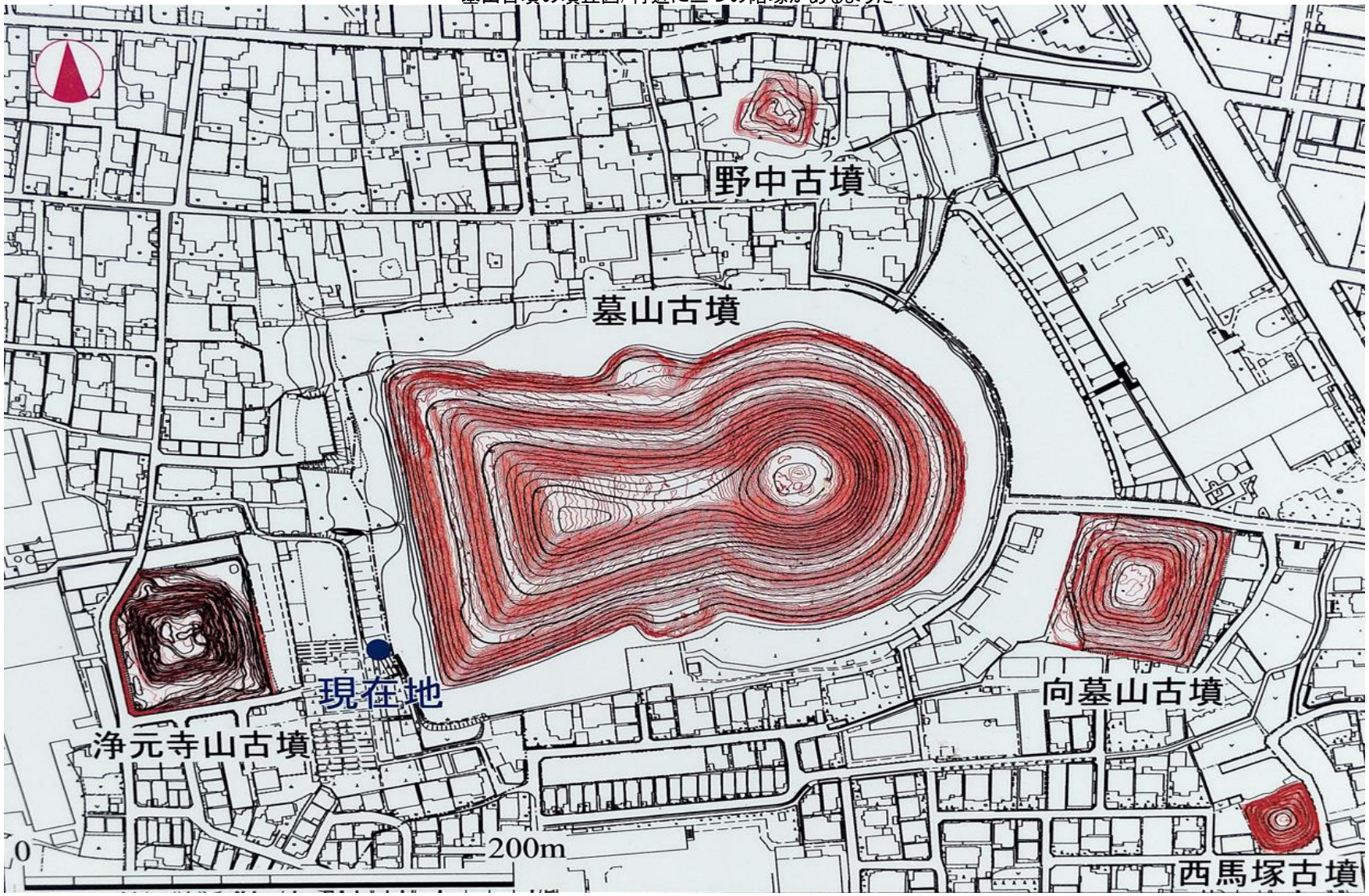
墓山古墳（羽曳野市）

墓山古墳の墳丘図/付近に三つの陪塚があるようだ



古市駅から時計回りに墳丘を回ってみよう/住宅の背後に墳丘が見えた/括れ部の辺りか・・・/左手が前方部、右手は後円部 video

前方部の南西隅を見たところ/右奥の方向が後円部

アップで見たところ

video

そこで、右手を見たところ

同じく、左手を見たところ

説明板/5世紀前半築造の前方後円墳/括れ部の両サイドに造出しがあるようだ

墓山古墳　墓山古坟　하카야마 고분

Hakayama Kofun

国史跡 1975 年 2 月 22 日指定
藤井寺市野中 3 丁目他

時　　代	古墳時代　中期中葉
古 墳 の 形	前方後円墳
墳丘の全長	２２５m
出土したもの	多量の滑石製勾玉や円筒埴輪、家・盾・蓋・靫・短甲・人物形等の形象埴輪

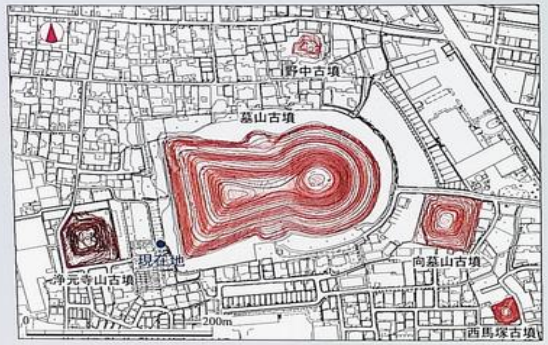
墳丘は３段に築かれ、くびれ部の両側には造出しが設けられています。後円部の埋葬施設は南北に並んで２基あるとの記録があり、南側の埋葬施設には大型の長持形石棺を採用しているといわれています。墳丘の周囲には濠が巡り、その外側には幅 32m前後の広い堤が全周します。墳丘や堤からは円筒埴輪のほか、形象埴輪が出土しています。なかでも盾を保持した人物を模した埴輪は、人物をかたどった埴輪として最も古いもののひとつです。

詳しい情報が取得できます
For detailed information, please check

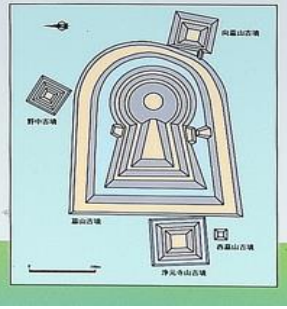
Hakayama Kofun (Hakayama Mounded Tomb)

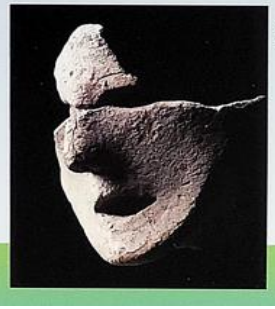
Period: Mid-Middle Kofun Period
Mounded tomb shape: Keyhole Kofun
Total Length of the mound: 225 m
Excavated artifacts: Many talc comma-shaped beads, as well as cylindrical haniwa (earthenware funerary figure) and representational haniwa, such as house-shaped, shield-shaped, sunshade-shaped, quiver-shaped, breastplate-shaped, and human-shaped haniwa

The mound has three tiers, and projections were attached to both sides of the constricted part. There is a record of two burial facilities in the round rear section lined north-south;it is said that a large, oblong stone coffin was used for the southern facility. A single moat surrounds the mound, and a wide bank of approximately 32m surrounds the whole circumference of the moat. Both cylindrical and representational haniwa were excavated from the mound and bank. Among these artifacts was a human-shaped haniwa holding a shield, which is one of the oldest haniwa depicting a human figure.



2010 年撮影





人物埴輪
［大阪府教育委員会］

WELCOME TO FURUICHI-KOFUNGUN

藤井寺
Fujiider
平成 2

前方部を周濠越しに見たところ video

そこで、右手を見たところ

同じく、左手を見たところ

北側に回って、前方部を見たところ

video

そこで、右手を見たところ

同じく、左手を見たところ

東側に回って、後円部を後ろから見たところ

近寄って見たところ/ここにも説明板が立っている

video

そこで、右手を見たところ

少し右手に進んで見たところ

video

同じく、左手を見たところ

video

少し左手に進んで見たところ

video

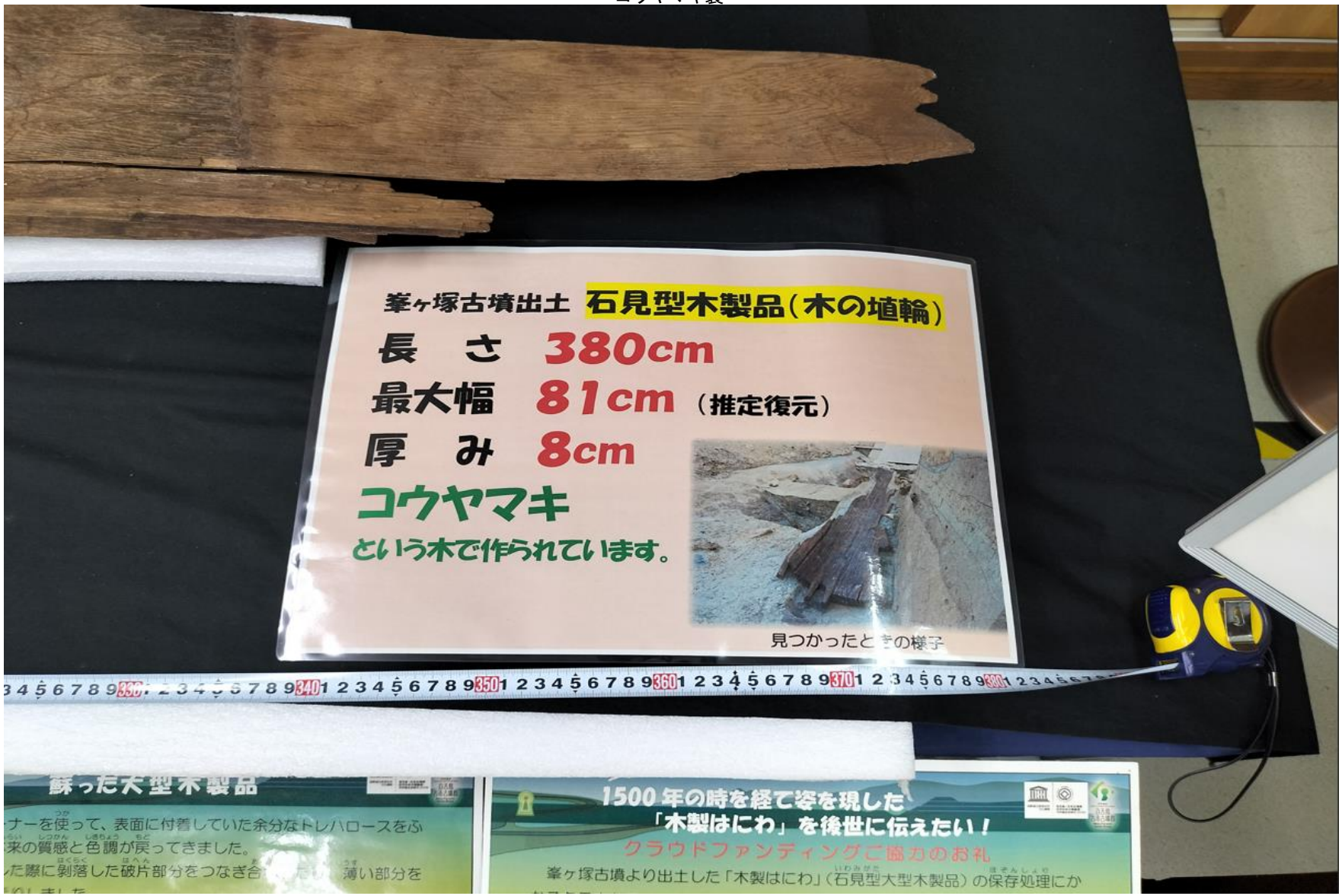
さて、ここは羽曳野市文化財展示室

周辺の古墳からの出土品が展示されていた

video

これは峯ヶ塚古墳出土の石見型木製品（木の埴輪）

コウヤマキ製


峯ヶ塚古墳出土 石見型木製品（木の埴輪）
長　さ 380cm
最大幅 81cm （推定復元）
厚　み 8cm
コウヤマキ
という木で作られています。
見つかったときの様子
1500年の時を経て姿を現した
「木製はにわ」を後世に伝えたい！
クラウドファンディングご協力のお礼
峯ヶ塚古墳より出土した「木製はにわ」（石見型大型木製品）の保存処理にか

こんな塩梅

羽曳野市文化財展示室へのアプローチ脇に墳丘があった

向墓山古墳とある/左手に説明板が立っている

5世紀前半築造の方墳で、墓山古墳の陪塚の一つとされる

向墓山古墳

向墓山古坟　무코하카야마 고분

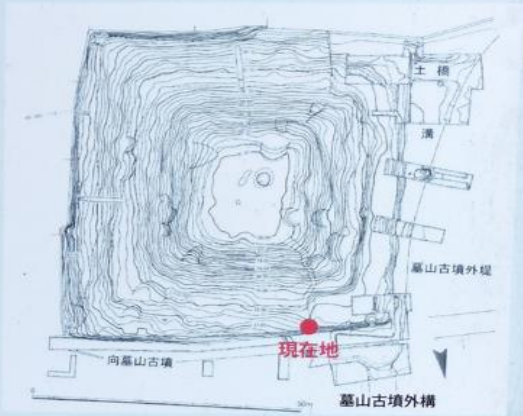
Mukohakayama Kofun

向墓山古墳は古市古墳群のほぼ中央にある方墳です。墳丘は一辺の長さ68m、高さ10mで、斜面の途中に幅4mの平坦面が設けられています。墳丘の斜面は堅固な葺石で覆われ、原形がよく保たれています。

墓山古墳の外堤と接する西側と北側では、浅い溝状の掘り込みがあり、2か所の土橋が造られています。古墳の周囲からは円筒埴輪や朝顔形埴輪のほか、家、蓋、盾などの形象埴輪が出土しています。

内部の埋葬施設は不明ですが、古墳時代中期（5世紀前半）の築造と考えられ、巨大な前方後円墳である墓山古墳に付属する陪塚（付属の古墳）で、墓山古墳の被葬者に従った有力者を埋葬したと推定されます。

南東上空から



Mukohakayama Kofun(Mounded Tomb)

Mukohakayama Kofun is one of the satellite burial mounds of Hakayama Kofun.

This Kofun is a square tomb with 68m on a side and has a two-tiered mound which measures 10m high. The tomb and mound slope are kept its original form by covered with stones.

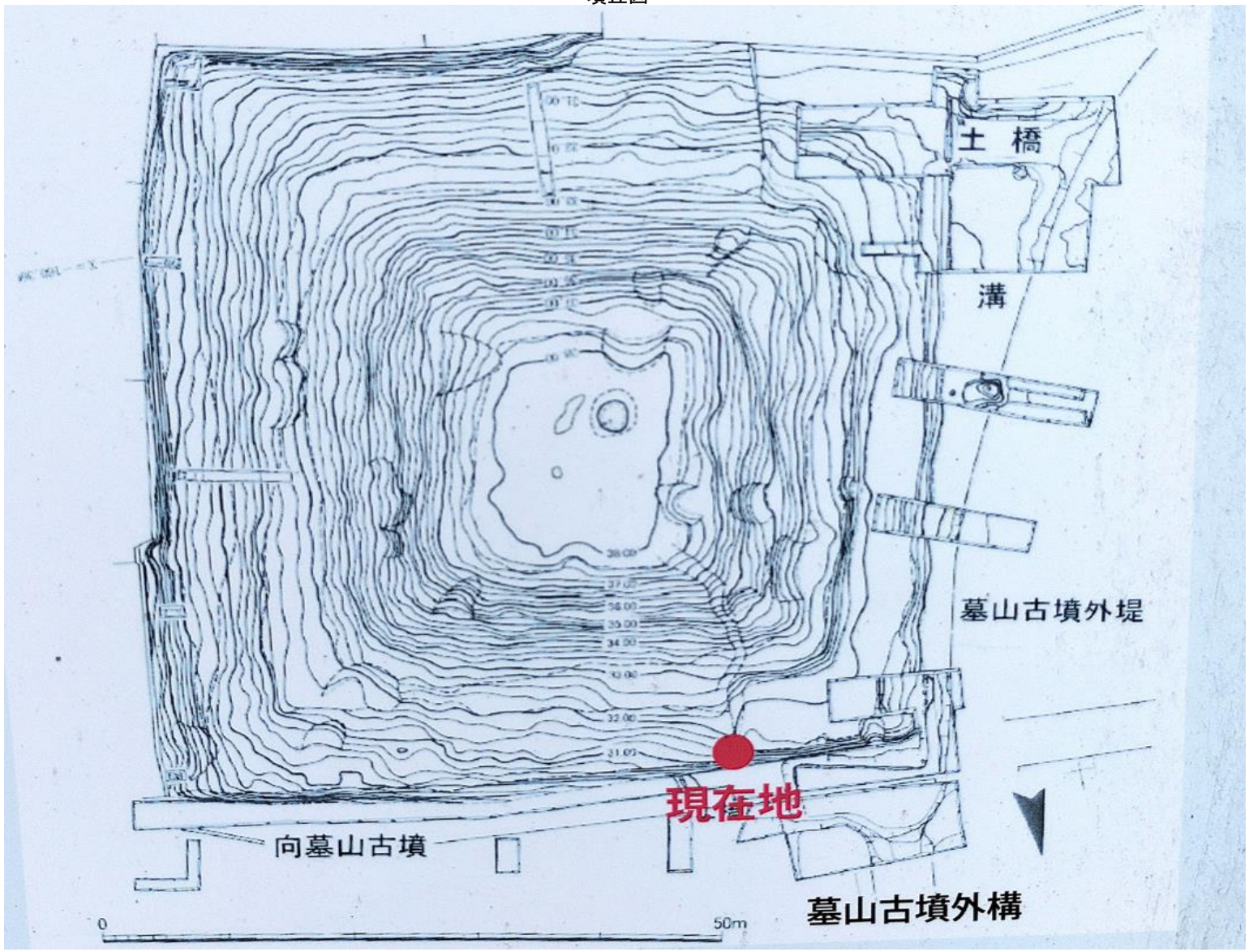
A part of the mound of this tomb shared its structure with the bank of Hakayama Kofun. It is still largely unexplored inside of the tomb,but an excavation around the tomb unearthed Haniwas(earthenware funarary sculptures)which verified the tomb was constructed in the early 5th century.

Want a translation?

WELCOME TO FURUICHI-KOFUNGUN

羽曳野市
Habikino city

墳丘図



近寄って見たところ/葺石の感じが見て取れる video

アップで見たところ

video

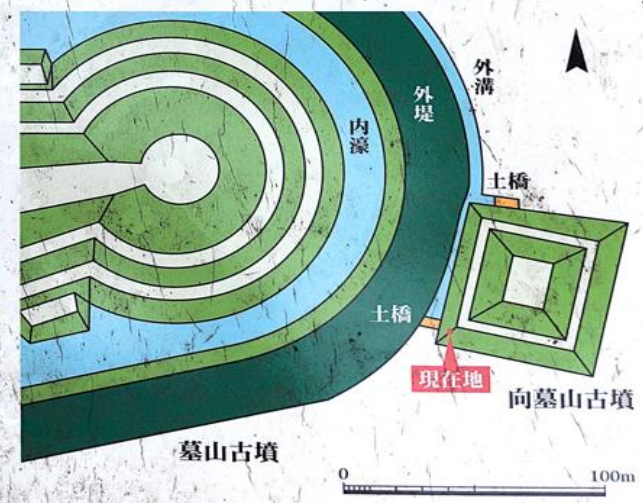
右奥に進んで見たところ/方墳の感じも見てとれる

そこにも説明板があった

向墓山古墳と墓山古墳

墓山古墳のまわりには、四角い形をした古墳（方墳）がめぐっていますが、向墓山古墳もその古墳の一つで、一辺の長さが68mあります。

向墓山古墳には墓山古墳へと続く土橋と呼ばれる道が２ヶ所で見つかっています。墓山古墳で行われた祭事に使用されたと考えられています。くわえて向墓山古墳の造られた場所や大きさが墓山古墳をもとに決められていることから、二つの古墳が同じ設計によって築かれたことがうかがわれます。



墓山古墳と向墓山古墳の関係模式図

世界文化遺産を大阪に
百舌鳥・古市古墳群

これは墓山古墳の後円部北側を歩いていた時にあった野中古墳/説明板が立っていた video

古墳時代中期（5世紀前半か？）築造の方墳/これも墓山古墳の陪塚の一つとされる

野中古墳　野中古坟　노나카 고분　Nonaka Kofun

時　　代	古墳時代　中期
古墳の形	方墳
墳丘一辺長	３７m、２段築成
出土したもの	短甲 11、冑 11、刀剣 169、鉄鏃 740 をはじめとする多種、多量の副葬品【重要文化財】 周濠から臼玉を主とした４万点超の滑石製模造品

国史跡 1995 年 2 月 21 日指定
藤井寺市野中３丁目

野中古墳は、墓山古墳の後円部北側に位置する方墳です。墳丘の周囲には濠が巡るが、埋没保存されています。
墳頂部における発掘調査では、少なくとも５列の木箱に多数の武器、武具、農工具が納められていることが判明しました。墳頂部からは陶質土器や鎌・斧・刀子をかたどった石製模造品も出土しました。

詳しい情報が取得できます
For detailed information, please check

Nonaka Kofun (Nonaka Mounded Tomb)

Period: Middle Kofun Period
Mounded tomb shape: Square Kofun
Length of each side of the mound: 37 m, Two-tiered
Excavated artifacts: A wide variety and large number of funerary goods, including 11 breastplates, 11 helmets, 169 blades, and 740 iron arrowheads (national important cultural properties)
More than 40,000 talc-made ceremonial copies of implements, mainly mortar-shaped beads, from the surrounding moat

Nonaka Kofun is a square kofun located on the north side of the round rear section of Hakayama Kofun. A moat surrounding the mound is preserved underground. An excavation of the mound' s top section revealed that it held at least five wooden boxes.In addition to eleven iron cuirasses, eight iron helmets and three leather helmets, excavated artifacts included large quantities of iron weapons such as single- and double-edged swords and arrowheads; iron ingots used as raw material for iron implements; a stone mortar and pestle set; and stoneware from the Korean peninsula. Stoneware and imitation stone goods depicting sickles, axes and small knives were also excavated near the top of the mound.

1993 年撮影

甲冑出土状況［1964 年の調査／大阪大学］

臼玉の出土状況（1990 年の調査）

WELCOME TO FURUICHI-KOFUNGUN

藤井寺市
Fujiidera city
平成 28 年３月

別の角度から見たところ

video

さて、ここは誉田白鳥埴輪製作遺跡/右手に説明板が立っていた

5世紀後半～6世紀前半にかけて古市古墳群に埴輪を供給した11基の埴輪窯跡群

史跡 誉田白鳥埴輪製作遺跡

誉田白鳥陶俑生産遺址　곤다하쿠쵸 하니와(고분 주변에 설치한 토제품) 제작 유적

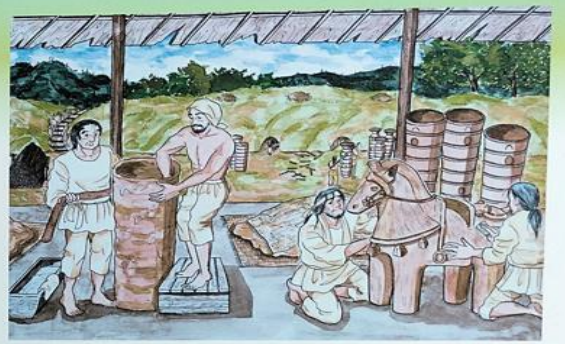
Konda-Hakucho Haniwa seisaku iseki

所在地：羽曳野市白鳥3丁目
指　定：昭和48年6月2日

羽曳野市のほぼ中央にある誉田白鳥埴輪製作遺跡は、昭和44（1969）年、偶然に発見され、発掘調査で9基の埴輪を焼いた窯跡を検出しました。その後、現在までに11基の埴輪窯が確認されています。埴輪窯は台地の縁辺の地形を利用してつくられ、長さ6～7m、幅1.5mほどの規模をもつ、床がゆるやかに傾斜した窖窯です。

窯跡周辺の発掘調査では、円筒埴輪や朝顔形埴輪のほかに、家・人物・動物などの形象埴輪が発見され、埴輪の製作に関係すると考えられる建物跡も見つかっています。

5世紀後半から6世紀前半にかけて、古市古墳群を構成する古墳で使う埴輪がここで製作されたと考えられます。



埴輪を作るようす

埴輪窯の跡（大阪府教育庁提供）

Nationally Designated Historic Site

Konda-Hakucho Haniwa seisaku iseki

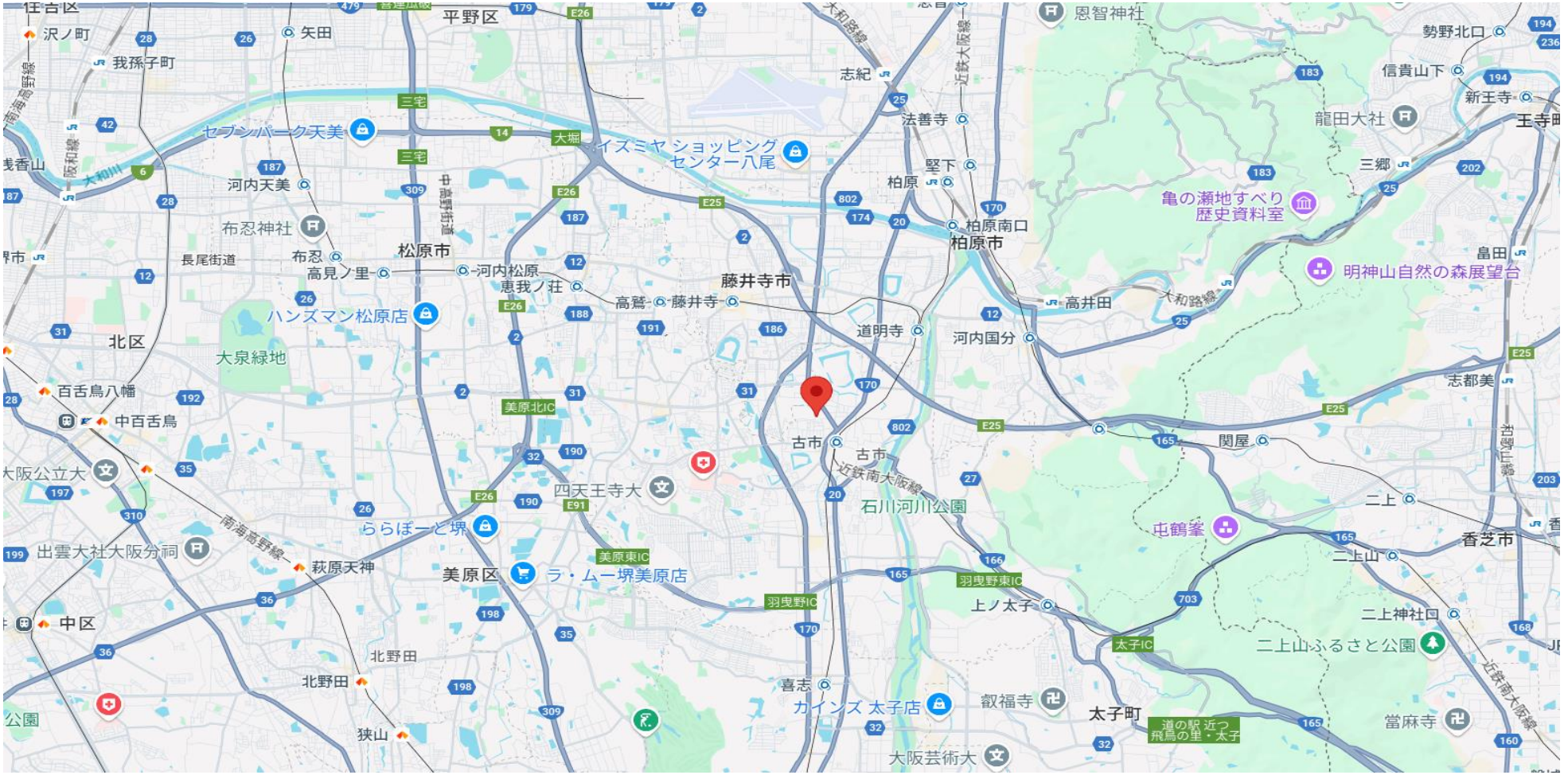
The Haniwa production Site at Konda-Hakucho

Designated in 1973
Kofun Period 5th to 6th century

This is the Haniwa (earthenware funerary sculptures placed on mounded tomb surface) production ruins. This site had 11 kilns which were for baking Haniwas.

A subsequent excavation of the land unearthed various shapes of Haniwas.

In addition, 100m to the west from here where the ancient settlement was also excavated and which supposed engaged in Haniwa production.


住吉区
沢ノ町
我孫子町
南海高野線
阪和線
大和川
矢田
平野区
三宅
セブンパーク天美
河内天美
布忍神社
布忍
長尾街道
高見ノ里
松原市
河内松原
恵我ノ荘
ハンズマン松原店
北区
大泉緑地
百舌鳥八幡
中百舌鳥
大阪公立大
出雲大社大阪分祠
萩原天神
中区
北野田
狭山
美原北IC
四天王寺大
ららぽーと堺
美原区
ラ・ムー堺美原店
美原東IC
羽曳野IC
喜志
カインズ 太子店
大阪芸術大
大堀
イズミヤ ショッピングセンター八尾
志紀
法善寺
堅下
柏原
柏原南口
柏原市
藤井寺市
高鷲
藤井寺
道明寺
古市
近鉄南大阪線
石川河川公園
高井田
河内国分
大和路線
近鉄大阪線
恩智神社
勢野北口
信貴山下
新王寺
龍田大社
三郷
亀の瀬地すべり歴史資料室
明神山自然の森展望台
畠田
志都美
関屋
屯鶴峯
二上
二上山
香芝市
二上神社口
二上山ふるさと公園
羽曳野東IC
上ノ太子
太子IC
叡福寺
太子町
道の駅 近つ飛鳥の里・太子
當麻寺
近鉄南大阪線