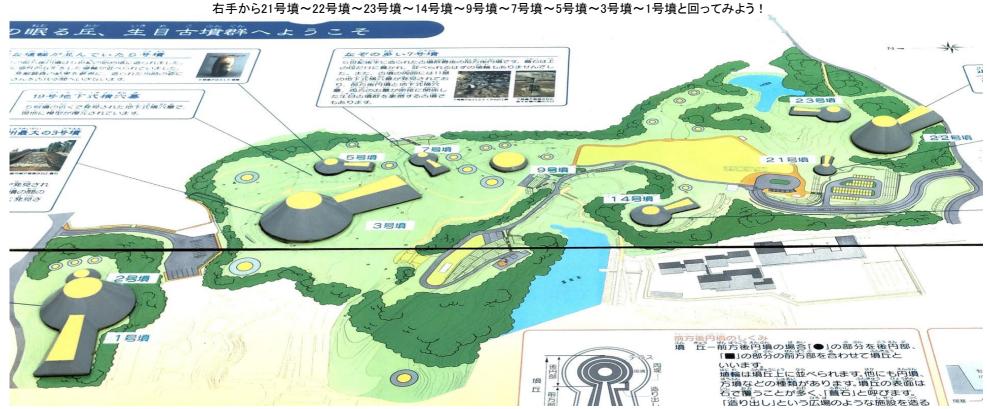
生目古墳群(宮崎市)

いきめ







地下式横穴墓に囲まれた小さな前方後円墳21号墳

21号墳は4世紀の前半(今から1650~1700年前)、古墳時代前期の中ごろにつくられました。生目古墳群では最も小さな前方後円墳で、墳丘の長さは復元で36mです。発掘調査により、古墳の周囲を巡る周溝という大きな溝の中から、地下式横穴墓が13基も発見されました。その中には5世紀はじめにつくられた、宮崎平野部では最古の地下式横穴墓もあります(38号、43号)。

Burial Mound 21 (nijyuuichigoufun) is smallest keyhole-shaped tumulus in Ikime Kofungun. Its length was 36 meters, and it was built in the first half of the fourth century. Thirteen underground tunnel tombs were surrounding this burial mound; two of the thirteen tombs are the oldest in the Miyazaki Plain.

発掘調査で判明、実は前方後円墳だった

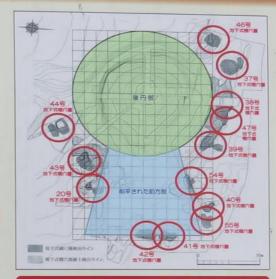


21号墳を真上から写した空撮写真

21号墳は長い間、円墳と考えられてきました。昭和18年の国史跡指定時の書類にも、「円墳」と書かれています。しかし、発掘調査で確認された周溝は前方後円墳の形に巡っていました。21号墳は前方部が壊され、後円部だけが残っていた前方後円墳だったのです。



消滅した前方部の角から見た21号填



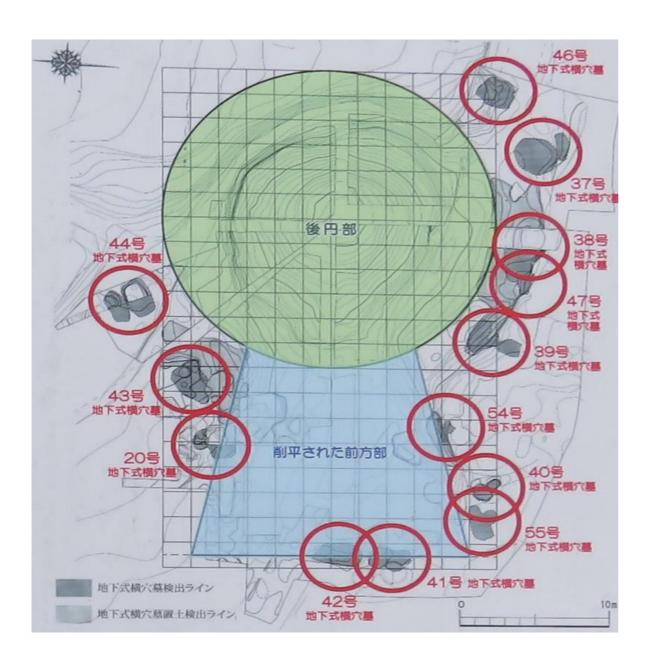
壺形埴輪

21号墳では、底に穴のあいた土器の壺がいくつか出土しています。右の写真は、土器を焼き上げたあとにわざわざ

底をこわして穴をあけた壺です。これらは壺形埴輪(底部穿孔壺)と呼ばれるもので、生目古墳群では21号墳のあとにつくられた22号墳や14号墳、5号墳でも出土しています。



宮崎市教育委員会令和3年3月









これは21号墳に寄り添う43号地下横穴墓の説明板/九州地方南部にのみ見られる地下式横穴墓と言われる墓制

生目43号地下横穴墓

玄室の天井が崩れ落ちてなくなっているため、まるで四角い穴のように見 えますが、写真の向かって右半分が竪坑、左半分(石が並んでいる方)が 遺体を安置する玄室です。この模型では、玄室の天井を復元しています。

竪坑は幅2.9m、長さ1.6m、深さは最大で60cm、玄室は幅3.0m、奥行 1.0m、天井までの高さは復元で60cmになります。竪坑と羨門(玄室の入 口)、そして玄室の横幅がほとんど同じです。

玄室の床には石が6列に並べられており、この上に棺をのせたか、あるい は板を置いて遺体を安置したと考えられます。遺体を玄室におさめたのち、 羨門の両側にある溝に板をはめて玄室の入口を閉じ、竪坑を土で埋め戻し ました。

土器や管玉、臼玉などの出土遺物から、5世紀はじめにつくられことが分 かりました。宮崎平野で最古の地下式横穴墓です。



左側が玄室)

古墳の周溝 竪坑

断面図(破線は復元)▶



説明板/中世の時代に砦として使われたようだ

す。



K調査区では、後円部と前方部のつなぎ 目であるくびれ部が見つかりました。一部 のちの時代に崩れ落ちてしまっていました が、後円部、前方部ともに古墳の表面を覆 う蒼石が良好な状態で残っていました。

今は草木に覆われているけ れど、造られた当時は石の 山みたいだったんだ。





倒れていたけどほとんど割 れていませんでした。ボク のご先祖さまかな?

22号墳は、頂上と斜面途中の平坦面に壺形 埴輪が立て並べられていたと考えられます。ほ とんどの埴輪は細かな破片になっていました が、ほぼ完全な形で出土したものもありました。 5号墳の埴輪よりも壺らしい形をしていること から、5号墳の埴輪よりも古く位置付けられま



後円部頂上近くから、横から見るとV字形に 掘り込まれた堀が見つかりました。22号墳が造 られてから 1000 年余りたった中世、後円部の 頂上は砦として利用されていました。この堀は頂 上の砦を守るために掘られたもので、V字形の形 が、薬の材料をすりつぶす「薬研」に似ているこ とから「薬研堀」といいます。

生目古墳群では3号墳でも同様の堀が、発掘調 査によって見つかっています。

> 古墳は見晴らしがいい場所に進られることが 多く、 後の時代に「管」や「成」として利 用されることがあるのじゃ。

> > 平成 29 年 9 月: 宮崎市教育委員会文化財課



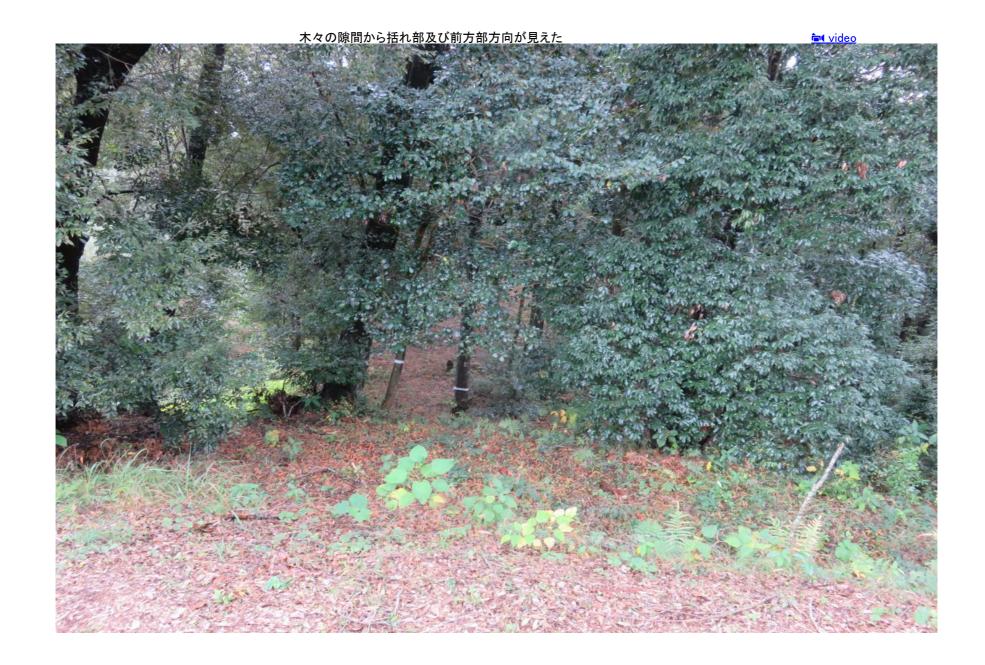
薬研細断面掘削状況模式図



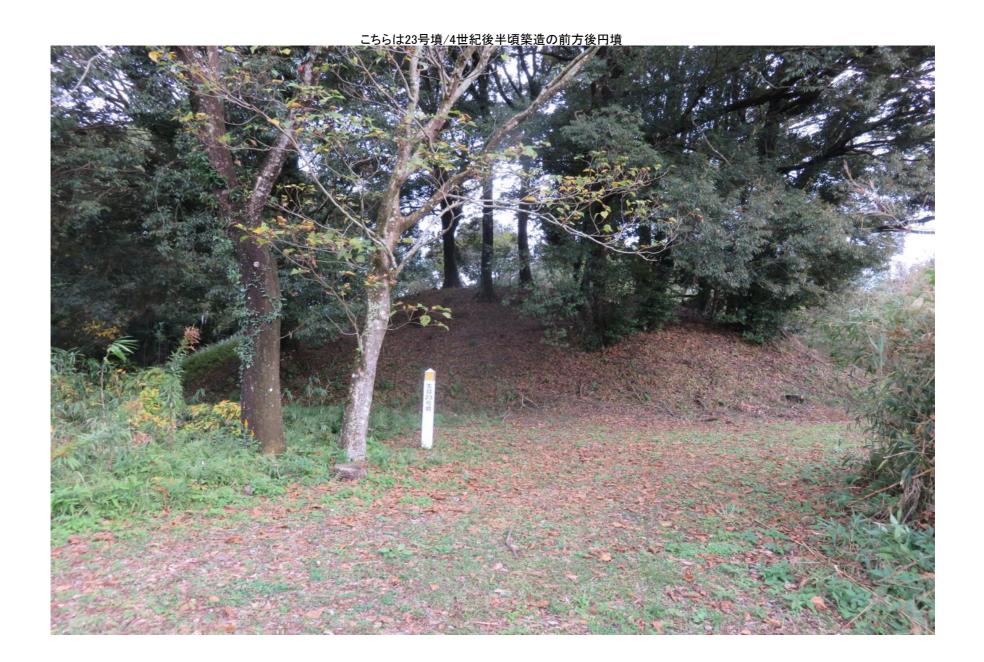


















生目 9·33 号墳

2

生目古墳群9基目の前方後円墳発見か!?

従来、生目9号墳と33号墳はそれぞれ別の円墳と考えられてきました。ところが発掘調査の結果、9号墳を後円部、33号墳を前方部とする一つの前方後円墳である可能性が非常に高くなりました。もし前方後円墳だとすると生目古墳群の中で9基目の前方後円墳が確認されたことになります。





上の写真は、33 号墳の南側の周溝を確認した際のものです。33 号墳は墳丘の大部分を失っていますが、周りに巡らされた溝(周溝)はかろうじて残っていました。円墳であるならば曲線となるはずの溝が、直線的に、しかも9号墳に向け伸びている様子がわかります。

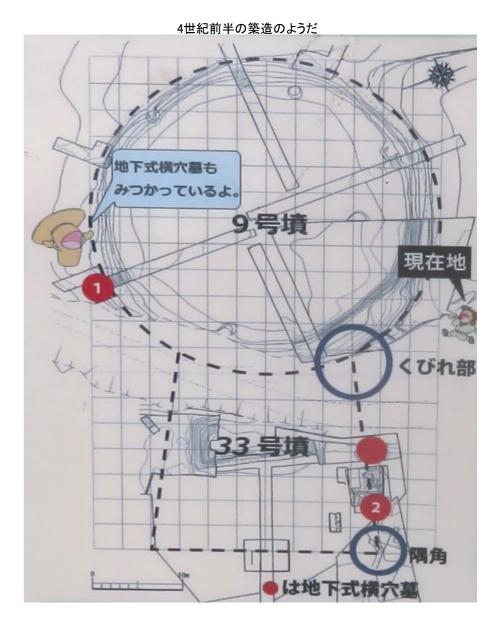
前方後円墳であることを確定するためには 後円部と前方部のつなぎ目である「くびれ部」 を見つけることが一番確実です。しかし生目 9号墳と33号墳の場合は「くびれ部」は完全 に削られ失われていました。





そこで、前方部の先端の角、「隅角」を確認し、前方後円墳であることを確かめる調査をおこないました。その結果、周溝は前方部前面には巡らず、「隅角」に向かって浅くなり、そこで溝が無くなっていることがわかりました。これは生目5号墳や14号墳でも確認されている、南九州の前方後円墳で度々見られる特徴の一つです。くびれ部が失われていることから断定はできませんが、9号墳と33号墳は一つの前方後円墳の可能性が非常に高く、その場合の墳長は約60mです。

平成 27 年 5月 宮崎市教育委員会文化財課 生目の杜遊古館 (0985-47-8001)



















甦った!5号墳

5号墳は、約1600年前の古墳時代中期の初め頃に築かれた長さ57mの豪族の墓で、生目古墳群内 では、小さい規模の前方後円墳です。古墳は、前方部・後円部とも2段に造られ、斜面には川原石を 重ねて葺き、瓦屋根のような葺石がありました。遺体は後円部の最も高い部分に埋葬されています。 また、5号墳には、独特な形をした埴輪が並べられたことも解っており、この地に栄えた当時の豪族の 一端がうかがえます。この5号墳は、発掘調査の結果をもとに当時の姿に復元しました。

Burial Mound 5 (gogōfun) was made 1600 5호 무덤은 약1600년전의 고분시대 중기초에 years ago for either a powerful family or clan during the time burial mound construction was 세워진 호족의 무덤인데 기리57m나 되는 고본

The entire mound measures 57 meters in length from the tip of the entrance area to the rear of the burial chamber. The body was placed in the highest area within the burial chamber itself.

sections on the outside were covered in stones 가지런히 깔려 있습니다.

the tomb, which have allowed us to better 말수있어 당시 이 지방에 변영한 호족의 일엔을 understand how the people of the time

Based on close inspection of these artifacts and in the excavation of Burial Mound 5, it was

군내에서는 작은규모의 전방 후원형 무덤입니다. 유체는 후원부의 제일 높은곳에 매장되어 있습 Both the entrance and main burial chamber 되어있고 사변에는 음쪽이라고 불리우는 돌들이

in addition, small clay figures have been found in 그리고 5호분에는 독특한 토용이 줄져있는것도

당시의모양에 따라 복원 되었습니다.

5号坟是大约1600年前的古坟时代中期起始 构筑而成的豪族之墓, 长 57m, 是古坟群内规模 较小的前方后圆坟。遗体被埋葬于后部圆顶最高 部位处。该古坟的前面方部。及后面圆部均为双 层式构造。它的斜面垒砌的石块被称作葺石。

且,5号坟中排列着独特形状的陶俑,足可一 双当时此地豪族的繁盛景象。

该5号坟依据发掘调查之成果, 忠实地再现了 建造初始的模样。





発掘調査当時の5号墳

5号墳は墳丘表面のほぼ全体を調査しました。 墳丘に並べられた葺石は、墳丘が崩れるのを 防止するためと、墳丘表面を彩るために並べ られたと考えられます。約90000個の河原石が 使われており、人の手によって近くの大淀川 から運ばれました。それだけでも、大変な作業 だった事でしょう。













奇妙な形の埴輪

5号墳から出土した埴輪も元々は円筒埴輪や その形は独特なものでした。

埴輪は東側の低地にあった集落から見える東側 だけに並べられました。埴輪の実物は宮崎市 埋蔵文化財センターでご覧になれます。



復元工事も大変でした

現在ご覧になっている5号墳は本当の古墳の上に、一旦土を 盛り、その上から再度葺石を葺きなおした古墳です。本当の 古墳を傷めないように慎重な工事をおこないました。土を 盛ったり、葺石を並べる工事は、昔と同じようにすべて手 作業でおこなわれました。

空崎市教育委員会



















5号墳に寄り添う19号地下式横穴墓

19号地下式横穴墓 人か立っている長方形 の穴が墓の入り口(竪 類)、左側が道体をお いた部屋(玄室)です。



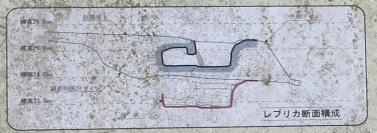
19号地下式出土をまつりに使用した土師器の産。



この19号地下式横穴墓は5世紀前半に造られた5号墳の周溝の外側のこの位置から発見されましたが、5号墳が造られた後、間もなくしてこのお墓が造られていたことから、5号墳の埋葬者に近しい関係の人が埋葬されたと考えられます。

| 玄室からは遺体に添えられた鉄のヤジリが2本出土しています。また、このお墓の |周囲からは、埋葬後にまつり(お葬式)をした際の土師器の高坏や壺か残されていました。

19号地下式横穴墓のように生目古墳群では、前方後円墳や円墳の周囲でたくさんの地下式横穴墓が発見されています。



(※19号地下式横穴墓は、原状のものを保護し、同じ位置・規模でレブリカを造っています。

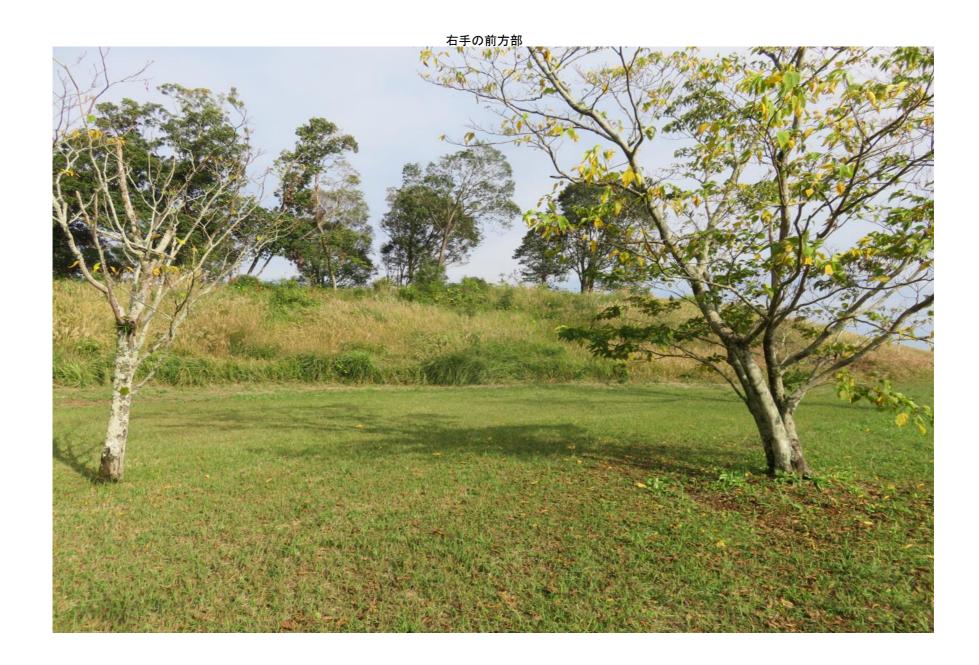
宫崎市教育委員会















さて、正面は1号墳/4世紀後半頃築造の前方後円墳(以前は4世紀初め頃とされていたようだ)/木々に覆われていて墳形が見えないが、左手が前方部、右手は後円部







これは宮崎市生目の杜遊古館(埋蔵文化財センター)に展示されていた5号墳から出土した独特の形をした壺型埴輪 5号埃出土墙輪 子ともさん向け かいせつポイント ◆置古館の東側には古墳(参から 1500年以上前の人々の 天きなお種)がたくさんあつまる生質苦燥器があるんだ。 ◆そのち時後の正には、この 「つは形はにわ」 かならべられて いて、はく (ハニイ) のモデルにもなったんだカ ◆5場後にはそらことかできるので、行ってみても!

生目古墳群史跡公園MAPにあった編年表/これからすると、宮崎平野では生目古墳群は4世紀代における最大の古墳群であることが見てとれる

